

**Do 30. Oktober**

19:00 **Finissage der Gesamtausstellung  
„Einladung zum Bedenken“**

20:00 **Lesung mit Kurt Steffens,  
Schauspieler**

21:00 **NOWist mit  
Barbara Schachtner\*, Stimme,  
Marc Müller, Saxofon  
und als Gast  
Anna Betzl-Reitmeier, Cello**

\*Im Beton – eine musikalische Intervention! Die Improvisationen des Ensembles Nowist sind klangliche Photographien der Intuition, die sich im Gesamtbild der Aufführung spiegeln. Dabei spielt die Klanglichkeit des Raumes ebenso eine Rolle wie die darin vorhandene Kunst und die anwesenden Zuhörer. Im Bunker geschieht dies mit der Cellistin Anna Betzl-Reitmeier, die mit ihrem polyphonen Cellospiel das Ensemble um ein zusätzliches musikalisches Spektrum erweitert.

**Film  
Requiem für einen jungen Dichter von  
Bernd Alois Zimmermann**

Angefragt beim WDR. Termin stand bei Drucklegung noch nicht fest. Konkrete Angaben siehe Webseite [www.bunker101.de](http://www.bunker101.de)

**bunker  
k101**

**bunker  
k101**

# Einladung zum Bedenken

Texte und Bilder der teilnehmenden Künstler  
siehe [www.bunker101.de](http://www.bunker101.de)

## Programm und Kontakt

siehe [www.bunker101.de](http://www.bunker101.de)

## Anfahrt

Linien 3+4 | Haltestelle Körnerstraße  
Linie 5 | Haltestelle Liebigstraße

Gefördert durch:



**Kunstaussstellung im Hochbunker  
Körnerstraße 101**

1.9. – 30.10.2014

[www.bunker101.de](http://www.bunker101.de)

Öffnungszeiten Montag und Freitag  
19:00 Uhr – 21:30 Uhr

**Mo 1. September 2014**

19:30 Uhr

**Begrüßung**

**Gabriele Hammelrath** MdL

Vorsitzende Förderverein Hochbunker  
Körnerstraße 101 e.V.

**Susanne Laugwitz-Aulbach**

Kulturdezernentin der Stadt Köln

**Einführung in die Ausstellung**

**Roland Neuburg**

Kurator Förderverein Hochbunker  
Körnerstraße 101 e.V.

**KünstlerInnen**

**1. September – 30. Oktober**

**Christian Hein**

**Felix Droese**

**Gunter Demnig**

**Inken Boje**

**Melanie Richter**

**Tine Wille Performance/Installation**

Gedanken zu der Performance „Bleivergießen“:  
Zu Beginn des 1. Weltkriegs wurde die Goldwährung  
abgeschafft. Ich verwandle Gold zu Blei, konträr zum  
Bestreben der Alchemisten. Aus dem Blei werden  
Gestalten. Munition? Zinnsoldaten?

**Mo 8. September**

19:00 Uhr **Einlass**

20:00 **Künstler der Performance ART Plattform**

**PAErsche zeigen Lala Nomada,  
Rolf Hinterecker und weitere**

**Fr 19. September**

19:00 **Vernissage der Ausstellung Lena Jäckel**

19:30 **Überraschungsgast**

**Sa 20. September**

**Sonderveranstaltung**

16:00 **Lesung mit Günter Wallraff und  
Dogan Akhanli, moderiert von  
Albrecht Kieser**

**Fr 3. Oktober**

19:00 **Einlass**

20:00 **Tine Wille**

**Performance „Alles Vergessen“**

**Fr 10. Oktober**

19:00 **Finissage der Ausstellung**

**Lena Jäckel**

20:00 **Künstler der Performance ART Plattform**

**PAErsche  
zeigen Beatrice Didier, Helena Villobos  
u.a.**

**Mo 13. Oktober**

19:00 **Vernissage Hiltrud Gauf**

19:15 **Einführung zur  
Ausstellung Sabine Schrader**

20:00 **Lesung mit Kurt Steffens**

„Der Feind“ von Erich Maria Remarque. Die kurzen Erzählungen zeigen auf, wie der Krieg die Menschen direkt und indirekt beeinflusst hat. Neben den körperlichen und materiellen Schäden sind es vor allem die seelischen Verwüstungen, die als Narben bleiben...

**Fr 24. Oktober**

19:00 **Einlass**

20:00 **Konzert mit TRITRETT**

**Gernot Bogumil pockettrp &  
e-bass Stephan Nordbeck bass  
Karl K gebläse**